

交換電子報 2----- 巴黎 PARIS

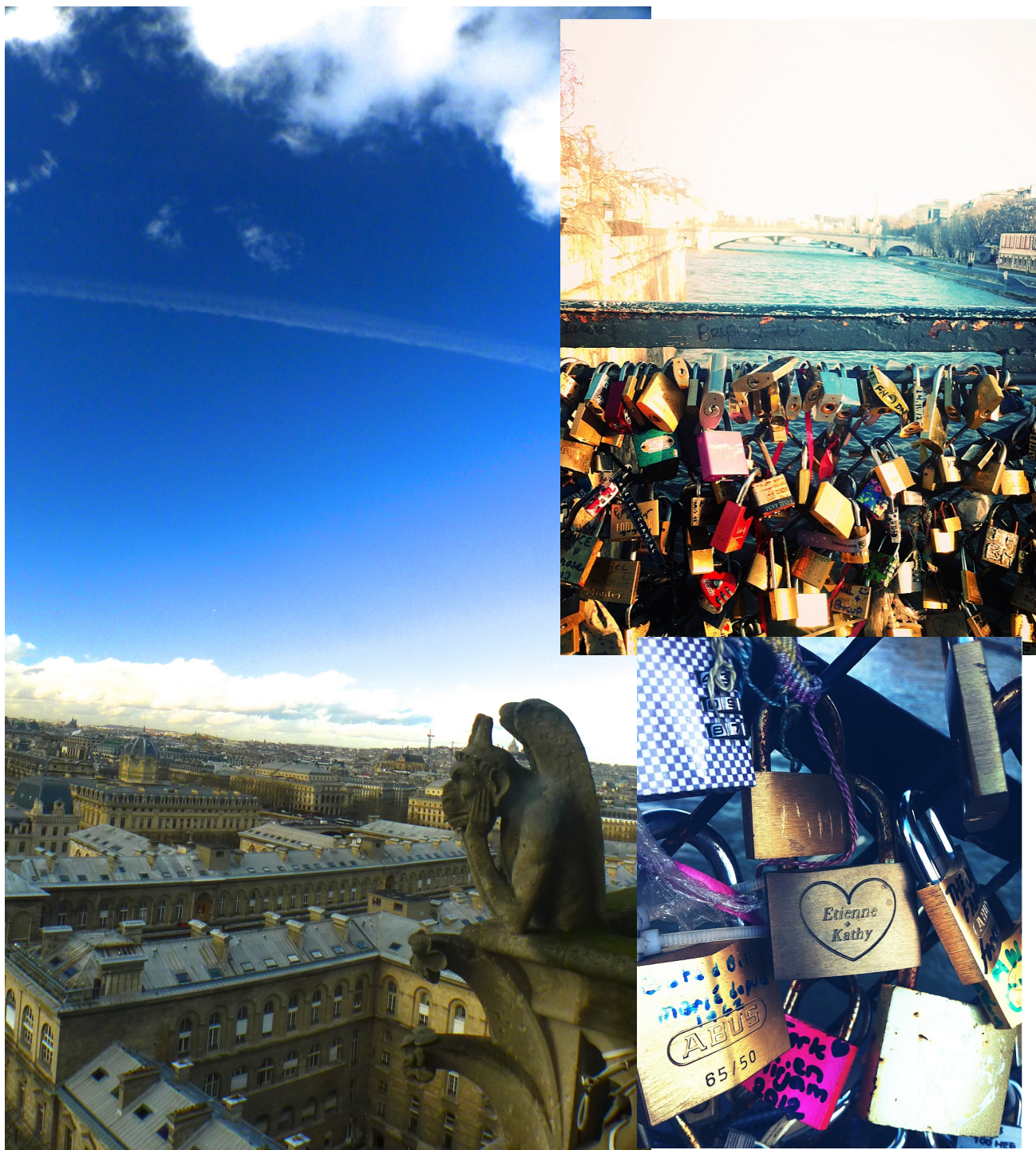
巴黎完全不是一個浪漫的地方。巴黎很髒，地鐵很亂，總是有人逃票，扒手小偷也是數一數二的多。對巴黎的印象從被告誡不要太期待，一直到覺得其實沒有那麼誇張，然後在去了其他城市之後開始覺得巴黎有很多有待改進的地方，但是現在的我覺得巴黎有它的味道，專屬於巴黎的味道，無論你覺得它好或不好，它都是一個無法取代的存在，你越深入探究，就越發現自己認識它越少，永遠都有不同的面貌。

以女生來說，如果以逛街來說，瑪黑區是法國女大學生推薦的，那裡有很多的二手商店，還有一些個性小店，但老實說，很難有地方會取代東區或是師大夜市那樣的地方在我們心中的位置，因為二手商店要很花精氣神逛，要靠自己挖寶，像我還不是很適應去買二手的東西，所以都逛不太起來，還有就是除了二手店以外的商店在那邊，價格都不是很可愛，都是比東區精品小店再高不少的價錢，不過還是很值得去看看巴黎人的逛街風景，而且挑折扣季去也可能會有好收穫。



還有大家一定會去的蒙馬特，那裏也很有法國的風情，尤其是畫家聚集的廣場，可以看到不同風格的現場素描，而且聖心堂也真的是很美，它也算是管得比較嚴格的，因為裡面是禁止攝影的，通常其他觀光景點的教堂都是開放的。不過盡量避免再人多的週末前往，雖然天氣好有超多人躺在草地上很有 fu，但是也因此會有很多強迫推銷的黑人，要小心硬要把幸運繩掛在你手上的那些覬覦你荷包的吸血鬼！！

既然到了聖母院，有機會的話可以爬到樓上去，很累但是才可以拍到它出名的教堂上的怪物雕像，而且有法國學生證又不用錢，所以何樂而不為！提醒大家去聖母院的時候可以順便去拜訪一座很特別的橋，我都叫它愛情鎖橋，因為有很多的情侶會把各自的名字寫在鎖上，然後鎖在橋上，還有聽說最後還會把鑰匙丟進塞納河中，紀念永恆的愛。我是突然發現那座橋的，除了覺得很浪漫之外，也還是會想那座橋會不會覺得好沉重阿.....



巴黎鐵塔不管別人怎麼說我都覺得它很美，是獨一無二的那種，而且不管什麼樣的天氣都有它的美。但我最喜歡晚上的時候的巴黎鐵塔，而且一定要在整點的時候造訪，到時的它會跟鑽石一樣閃亮亮讓人目不轉睛，要珍惜整點開始後的五分鐘照相絕佳時機喔！



最後很想提醒大家在巴黎（還有義大利）避免被扒手釘上的辦法，雖然在台灣實在很少揹斜背包，但我覺得揹斜背包在身體正面，而且是有拉鍊然後有點深度的包包是最適合的，如果冷的話就把包包揹在外套裡面，能夠讓外套遮住開口的高度是最好的。因為我自己這樣做其實沒有被釘上過，而且自己也很容易察覺到不對勁。