

## 交換學校介紹及課程：

京都大學，位於京都府京都市，是日本第二所國立大學，也是帝國大學之一。學校設有 10 個大學部，15 個研究所以及 4 個專業研究生院。在關西是第一好的學校，跟關東的東大並駕齊驅。在許多日本人眼中，京大的水準可是不輸給東大的，只要在日本人面前報出京都大學這四個字，大家立刻投以欽佩的眼光，並說你頭腦很好。

京都大學以學風自由聞名，從一些京都大學的傳統文化即可看出。在這裡，學校門口永遠放置著學生製作的看板，上面有很多宣傳的標語以及推行的運動，例如反對核電廠運作等訴求。正門口一到中午時間也經常有學生拿著大聲公做演講，發表自己的訴求。

經營管理大學院又再細分成 FA 專門(財務會計) S 專門(服務創造)P 專門(專案營運)及 B 專門(事業創再生)，課程多有對應到不同的專門。

雖然經營管理大學院的課程選擇非常多，但扣掉特殊的授課形式，英文授課只有兩門，這也是為什麼來這邊交換需要日檢一級的原因，日文能力非常吃重。學校規定你要選五門課，就算你英文課全選，一半以上也都是日文課，所以日文不好還真的是會非常吃力。以下介紹一下我修的五門課程：

### 公司理財

基本上學的東西不難，幾乎是從基礎開始學，所需要適應的就是日文的專有名詞。老師上課講的日文算清楚，上課是配合他製作的講義，內容也不多，課前預習的話沒什麼困難處。

評分方式有點煩人，出席占 30%，考試 40%，以及報告 30%。出席點名方式是每次上課會發一張心得要寫，通常會在上課十分鐘後發下來，也就是你遲到十分鐘以後就拿不到了。考試是兩次小考，每次三十分鐘，可以帶講義進去看。基本上若念的不夠熟，我覺得要準時寫完有難度，題目沒有說非常簡單，有時候會有簡單的問答題必須使用日文。報告的話分個人報告跟團體報告，團體的報告除了上台報告，最後還要交書面報告。分組是老師隨意分，所以很有機會可以嘗試跟日本人討論報告的感覺，你就會發現跟台灣差異非常大。

老師會有兩堂課請外部的人進行實務演講，但演講者很喜歡抽問所以對於我來說反到比較有壓力，雖然老師上課也是會抽問啦 XD。總體上來說，是堂蠻需要花心思的課。

### **證券投資論**

這堂課不點名，一次考試定生死。期中會有一次演練，讓你大概知道題型跟考試的感覺，一樣可以帶講義進去。老師聲音超級小聲，講話又很糊，基本上我聽課都只聽得懂四成。由於是第一節的課，老師又不點名，所以出席的人很少。考試的話，基本上講義內容裡面都有，好好準備其實不難。如果有前幾年度的考古題的話，準備起來會更輕鬆，重覆率蠻高的。

這堂課學的東西蠻多的，不過可惜的是也都只是講個概念，不太有深入的討論，但整體上來說知識密度算高。

### **先端銀行論**

基本上就是演講課，採隔周上課，也就是一個禮拜一次上兩節。每次演講後也會用問卷詢問你的心得，順便點名。最後有個期末考，非常難準備，因為考得很細。雖然說可以帶小抄但規定只能用手抄，可是十三個章節下來內容相當多，所以是比較不好準備的一科。能要到考古題的話最好，比較好抓到老師出題的方向。我這科自認考得不錯但成績只有 **B**，我想可能是問卷的心得也有算分吧。

演講的內容蠻難的，除了大量的專有名詞以外，主題都非常的實務與專精，沒有財金底子的聽會非常吃力。

### **財務會計**

這堂課跟我想像中落差最大。老師上課的內容非常的難，有點像是在講會計的制度演變跟爭論點，不太像是財務會計。上課方式是第一節課講講義，第二節課直接發有關上節內容的申論題。難的是在老師希望採用的是 **business writing**，所以最好是先對日文的 **business writing** 有認識。譬如該使用的是常體，使用特定的文章語，不可用條列式舉例，「と思う」跟「と考える」這種有關自己意識的字眼也不可使用。

老師打分數採文章形式跟內容分別記分後再打總分，對留學生也是不放水的喔，所以一開始的分數真是慘兮兮。而且題目都有一定難度，不思考一下真的不知道老師想要什麼答案。但兩三次後逐漸知道老師想要什麼，分數就從 C 區進化成 B 區了(笑)。作答時間一般是三十分鐘，字數在五六百字上下，想要練習 **business writing** 的同學可以挑戰一下這門課。

### **Workshop**

這堂課的老師就等於你在這邊的指導教授。我的指導教授是德賀芳弘老師，是個蠻和藹的老師，私底下講話非常幽默。上課形式是使用老師的書“京都企業概論”。學生輪流做導讀，結束後大家討論並提出問題。

導讀基本上不難，順著老師課本的內容，以及更新一些財務數據至最新的年度，需要更動的幅度不大。但老實說，由於要使用日文發表，對台灣的留學生還是有一定的難度，所幸我跟另外一位交換生都是選這個老師的 **workshop**，所以被分在同一組，互相照應之下也是獲得老師不錯的評價。

另外，每年老師都會跟台大會計有 **seminar** 的交流，分別是二月的京都場跟三月的台灣場。每個學生都至少要擇一參加，都不參加的話要交書面報告。報告的內容由組內自己決定，我們這組報告的是豐田汽車。報告採用的是英文，日本這邊有日本分析企業時固定的流程，參與討論時可以學習一下。

## 生活與文化交流：

在文化交流這點方面我實在是盡力的在做，但也是很灰心啊(嘆)。日本是個很內斂的民族，幾乎不主動，所以想要跟日本人很熟，就是要很厚臉皮的不斷邀約，以及砸下金錢跟時間才比較有機會成為好朋友。在這邊交到的日本朋友，大多是對中文有興趣的，或是去過台灣的，才比較容易變熟。不然日本人其實對外國人沒什麼興趣的，總是說下次一起去幹嘛，但永遠不會有下次(笑)。

其實經過地震台灣的巨額捐款後，現在日本人很少會把台灣搞成泰國。在路上碰到的日本人，一聽到我們是台灣來的，大多會感謝我們的捐款，然後笑笑的說他們很喜歡台灣。對於台灣跟中國的關係也是大略知道一點，其實他們覺得台灣人是比較有禮貌的民族，相對之下比較喜歡台灣喔。

最容易熟的反而是宿舍裡面，同樣是交流生的人，尤其又以同樣是亞洲人的韓國人為主，不過這也算是另一種文化交流嘛，跟韓國的男生很能聊兵役的事情的(笑)。其實京大有個叫 **KIZUNA** 的設施，每周四會有個專門為了留學生所辦的 **PARTY**，那邊會出現很多對交外國朋友有興趣的日本人，所以有空的話可以多去那跑跑，結交一些日本朋友以及其他國家的交換生，絕對是個不錯的體驗以及累積人脈的方法。

今年京大有辦一個清華大學的學習營，有 **12** 名日本學生會去台灣做三周的訪問。當然學校就透過台灣留學生幫他們做簡單的中文會話練習，在這邊倒是交了很多心的日本朋友，也不斷的跟他們洗腦說台灣有多好(笑)。每年或多或少都有這種活動，有興趣的話可以去留學生辦公室問問看，會有意想不到的收穫。

## 交換需注意事項：

良好的計畫、安全注意等事情很基本我就不說了，想講些心理層面的東西。

自己所抱持的心態很重要。絕對要想清楚，你來這邊想獲得的是什麼。有人只是想來做旅遊，有人是想來上課，有人是想來交朋友，也有人藉由交換深入了體會日本。其實半年的時間說長不長，說短也不短，好好利用是可以獲得很多的。有的學生為了省錢，下課就往宿舍衝，結果朋友也沒交到幾個，語言也練習不到。只顧著玩，課都不去上結果被當掉的人也是有。有的同學一天到晚還是跟台灣朋友窩在一起，沒什麼機會講日文，最後語言能力還是沒什麼進步。

如何在這之中取得平衡是很重要的，想練習語言，最直接的就是多跟日本人出去玩，但花費相對上來說就會提高，每天記帳是個控制花費的好方法，有時間的話自己做飯也是省錢及練習獨立的機會。在語言、人際關係不熟悉的環境下，從零開始生活，所需要注意的東西比你預想中的還要多，絕對是一次自我成長的好契機。

另外，就是對於日本文化的接觸。文化衝擊是一定有的，但是怎麼去適應很重要。不要拿台灣的一套價值觀去看，然後抱怨為什麼日本人怎樣怎樣。接受不同的文化跟價值觀是成長的好方法，這些並不是來旅遊個七八天就能感受到的東西，而是當交換學生才能體會的生活。