

電子報 (四)

國貿系王宸凱

一、 挪威旅遊

1. Opera House

Opera House 就在中央車站旁邊，最有名的就是他本身的建築設計，是一個類似斜坡的造型，你需要從最下面慢慢爬到最高處。夏天的時候會有人在旁邊的海裡游泳，冬天其實也有，但比較少。我最喜歡在日落前後到 Opera House 那邊攝影，因為空間很空曠，天色會非常的美，大家可以白天、日落都去一次，體驗不同時段的美。

2. Frogner Park

很有名的雕塑公園，雕塑的主題好像是人生百態以及人從出生到老死的心境轉變，裡面有一個很有名的雕塑是「憤怒的小孩」，據說摸一摸憤怒的小孩的左手，就會有好運降臨。公園的旁邊也有一個溜冰場，假日的時候會有許多人去那邊溜冰，入場費加上租借溜冰鞋好像是 180 克朗左右，我去溜了兩次，還蠻好玩的。

3. 挪威三大岩——聖壇岩、奇蹟岩以及惡魔之舌

挪威的三大岩是我對挪威最深刻的印象，也是我在交換期間最美好的回憶之一。但要注意的是，如果想要去爬這三大岩，需要好好把握夏季的時間，我記得那時大概九月中就會開始封山了（因為天氣因素）。聖壇岩和奇蹟岩兩座山比較接近，都是靠近 Stavanger 這個城市，所以通常都會建議這兩個排在一起爬。我那個時候和一群台灣人從奧斯陸搭飛機去斯塔萬格，到達以後，搭乘郵輪及公車抵達聖壇岩的山腳下。聖壇岩算是裡面最簡單的，只是對平常沒有爬山習慣的人要稍微適應一下，但爬到終點時，那裡的美景真的會讓人忘掉爬山的疲累，峽灣的美景映入眼簾，美不勝收。第二天時，我們租車自駕從斯塔萬格開車前往奇蹟岩，因為奇蹟岩比較難爬，要花費的時間更多，如果一樣是搭大眾運輸的話，怕會錯過最後一班車的時間，屆時就要露宿山腳下了。要爬到奇蹟岩需要先翻過整整三個山頭，來回大概 7-8 個小時，而且上坡的角度都非常的陡，沿路也沒有什麼人工的保護措施，只有一條細細的鐵鍊讓你可以稍微抓著，一不小心真的會碟下山。到達奇蹟岩以後，最大的問題是：究竟要不要站上夾在兩個山壁之間的那顆石頭？因為奇蹟岩一樣是沒有防護措施的，站上去拍照是有

可能掉到下方的峽灣，據說以前曾經有人掉下去過，但是考量到已經花費那麼多時間及體力到達這邊，還是站上去拍個照吧，不然之後會後悔的！

惡魔之舌是最後的大魔王，惡魔之舌在 Bergen 及 Odda 附近，我們一群人這次是從奧斯陸租車直接開往 Odda 山腳下的一間小木屋住一晚，隔天早上開始爬惡魔之舌。從奧斯陸開車前往 Odda 其實也算是另一種形式的挪威縮影，沿路也是很多美景及峽灣。惡魔之舌來回總共將近 12 個小時，但他的難度只是在於要爬很久，坡相對平緩，不像奇蹟岩一樣陡，這時就是考驗肌耐力了。惡魔之舌果真名不虛傳，風景真的很美，尤其我們去的那天天氣非常好，照片拍得很好看，只是我們那天從早上 7 點開始爬，一直到晚上 6、7 點才抵達山下，又要再開 6 個小時的夜車回到奧斯陸，雖然很累但也是人生中不一樣的體驗！

4. 挪威縮影

挪威縮影就是搭火車和郵輪從挪威的東邊到西邊，把所以挪威能看到的自然景觀都欣賞一次。如果是跟旅行團的話，價格有一點貴，如果全部都自己去訂票的話會相對便宜一下。聽說這個行程對年輕人來說，可能會稍嫌無聊一點，因為全程幾乎都是在搭交通工具，比較沒有什麼互動的行程，比較適合不能走太多路的老人家。而我自己是沒有玩挪威縮影，如上述所言，我是用自駕的方式體驗半個挪威縮影（但還是跟真的挪威縮影看到的風景有差），所以我也不能給太多挪威縮影的建議，有興趣的可以去網路上查看或是看一下其他學長姐的分享！