

Hei, Suomi III

充滿陽光的三月 雪停了
有著一丁點兒春天的味道
白晝超過了黑夜
月底，時鐘往前調快了一小時

三月，氣溫偶爾有零度出現，雪變軟了。原來零度至+1 度的雪，是最適合做雪球打雪仗、堆雪人的！可是，軟軟濕濕的雪，使得行走變困難了。

第一期課程的結束與新一期的課程開始，在 Helsinki 的生活，也過了二分之一。白晝與黑夜長度的轉變，太陽的露臉，鳥兒的歌聲，透露了春天的氣息。

開始...到處跑、到處晃，看芬蘭的設計、看芬蘭的圖書館、看芬蘭的 museum，要好好 enjoy 芬蘭生活。

Architecture Excursion

月初因為沒有考試，放了一星期的假，剛好看到 Architecture museum 和 Aalto University 設計學院的合辦活動，所以我參加了最後一場 Architecture Excursion 去多了解並欣賞芬蘭的建築設計。

搭乘著遊覽車，從 Helsinki 到 Vantaa 再到 Espoo，看學校、教堂、圖書館、木屋區...等，可以發現芬蘭設計的簡單、木材的運用與注重自然採光幾個特點；還有，這天才知道，原來“住在湖邊的木屋裡”是芬蘭人的夢想！！芬蘭人真的很熱愛大自然！！這天，除了是場美好的建築巡禮外，有讓我有機會到 Helsinki 以外的地方，去看到不同的芬蘭並多了解芬蘭一點。



Library in Helsinki



芬蘭圖書館著名的多，在 Helsinki 也有十幾間的 city library，每間圖書館的風格都不太一樣，但是裡面的設計都讓人感覺非常的舒服自在，館藏除了書籍雜誌外，都有 CD 或電影的借閱服務與無線網路，更特別的是每間圖書館必定有設計溫馨可愛的兒童閱讀區，收藏所有童書與 CD。

在芬蘭的圖書館，見到的不是滿滿的正在自習的年輕學子，看見的多是男女老幼，悠哉閱讀書報的景象，或者來來去去借閱書籍的人群；圖書館是閱讀的地方，自修室才是自習的地方。芬蘭圖書館讓我驚訝的，是人群，不論任何時刻，圖書館總不會冷清，因為好多人在閱讀，這點，很不一樣。

就算是外籍人士，也可以享用芬蘭圖書館的資源，辦理圖書證是免費的，只要攜帶護照去辦理就好，時效是半年，有了圖書證，可以借書、借 CD、無線上網、登記電腦的使用...。待在芬蘭的圖書館，是一種享受。



Meilahti Art Museum-Helsinki School

展覽主題 Helsinki School，是設計學校學生的攝影作品發表，芬蘭 Helsinki 獲選 2012 設計之都的原因，不是僅因為芬蘭設計出名，Helsinki 在設計領域對學子的栽培與良好規劃也是原因之一。



以 Helsinki School 此展覽為例，不僅僅是設計科學生的成果發表而已，這些學生與作品透過層層考驗，獲得在 Taidemuseo Meilahti 展出的機會，美術館提供展場，而學生們彼此間互相溝通、一起設計、規畫作品在展場的呈現與宣傳，並與美術館進行溝通，所有的展覽的設計呈現細節與程序，全由參與學生負責，藉由這樣的一個方式，讓這些學生在出社會前，就能對實務面有更多的了解。Helsinki 對於設計領域從一開始，就有良好規畫並促進其更蓬勃發展的一面，更是 Helsinki 成為 2012 設計之都的原因。

芬蘭的博物館與美術館，有許多都有固定每月或每週一次的免費參觀時間，是可以好好利用的。

三月底的 Russia Trip 因為動身前十小時發生 Moscow Bomb，所以前往 Moscow 的行程被迫取消，最後只前往 St. Petersburg。

邁向四月，冰凍的湖都解凍了，三月中，抓住冰融前的尾巴！走在結冰的湖上、海上，走到另一端！

